



## La Mécanique DU FLUIDE

### *Sortir ?*

*Marionnette et théâtre d'ombres  
création novembre 2022*

### FICHE TECHNIQUE

## Caractéristiques du Spectacle

---

*Sortir ?* est un spectacle frontal, qui se joue exclusivement en intérieur, **obscurité indispensable** (théâtre d'ombre).

### Public / Jauge

A partir de **6 ans**. (CP minimum)

Salle non équipée (parterre à plat) 3 classes + accompagnant.e.s / environ 80 spectateur.rices

Salle équipée (gradinée) 5 classes + accompagnant.e.s / 100 à 140 spectateur.rices

### Durée

48 minutes + bord plateau 15mn

### Plateau

**ouverture minimum** 7 m 50

**profondeur minimum** 6 m

**hauteur minimum** 3m

[CF PLAN]

Sol noir et boîte de scène noire, à l'allemande idéalement, possibilité d'adapter à l'italienne

## Régie Son / Lumière

Si ouverture inférieure à 8m : régie son/lumière en cabine régie

Si ouverture supérieure à 8m : régie son/lumière au plateau

La Cie vient avec son ordinateur et son boîtier ENTTEC

### Lumière

Spectacle autonome / Rien au Grill

### Son

**dans Lieux non-équipés** Spectacle autonome

**dans Lieux équipés** repiquage sur le système son de la salle. La Compagnie apporte petite table de mixage Berringer et ordinateur

**Électricité** 4 directs 16A sur des circuits séparés au plateau /  
1 direct 16A en régie

**Lieux équipés** Modulation DMX/XLR entre la régie et le plateau

## Matériel

### La compagnie apporte

Structure métallique pour le castelet

4 éléments scénographiques mobiles

2 racks de rangement

2 caisses d'accessoires

1 caisse marionnette

1 assise pour la violoncelliste

1 système de diffusion son (1 caisson + 2 satellites sur pieds)

3 blocs gradateurs

lampes d'ombre et leurs transfo

2 par 56

6 par 30

1 quartz 350W

6 mini découpes

### Le Lieu doit fournir

**Tapis de danse noir au sol sur toute la surface.**

Les tapis seront installés avant l'arrivée de la Cie.

**Fond noir ou boîte noire**

**10 câbles de 5m**

**10 câbles de 3m**

**+ câbles pour les 5 alimentations en direct**

# Planning Montage et Représentations

---

## Pré-montage

### Avant l'arrivée de l'équipe

Préparation du plateau par l'équipe technique du lieu d'accueil : pose de tapis de danse noir mat, tirage des lignes au sol, (éventuellement) calfeutrage des fenêtres.

## Montage / Réglages

### J-1 (2 services de 4h)

Prévoir **deux personnes** minimum pour aider au déchargement et au montage **sur le premier service**. L'équipe de montage (2 personnes) arrive en camion 20m3 depuis Roubaix, prévoir un emplacement parking sécurisé

## Représentations

Prévoir la mise à disposition du plateau et des loges 2h avant la représentation pour la mise et la préparation des interprètes.

## A l'issue de la dernière représentation

Démontage du décor / Chargement du camion (1 service de 4h)  
Prévoir **deux personnes** pour aider au démontage et au chargement

# Équipe de Tournée

---

## 4 personnes en tournée

Jeu/manipulation	Vera Rozanova & Cédric Vernet
Violoncelle	Martina Rodrigez
Régie	David Lacomblez / David Zgorki (en alternance)

## Transport

2 membres de l'équipe voyagent depuis Roubaix (59) avec le camion du décor  
1 membre de l'équipe voyage en train depuis Nantes (44)  
1 membre de l'équipe voyage en train depuis Dieppe (76)  
Prévoir le transport depuis la gare si nécessaire

## Hébergement

En chambres single avec petit déjeuner

## Repas

1 régime Végan, pour les autres éviter fruits de mer et abats

## Catering / Loges

Prévoir un espace en intérieur pour loge pour l'équipe, chauffé, avec accès à des sanitaires et un point d'eau ainsi que des en-cas. Nous apprécions café, thé, chocolat et fruits frais

## Technique

David Lacomblez / 06 83 37 90 35 / [lamecaniquedufluide@yahoo.fr](mailto:lamecaniquedufluide@yahoo.fr)

David Zgorki / 06 21 98 31 60 / [davidzgorski@yahoo.fr](mailto:davidzgorski@yahoo.fr)

## Artistique

David Lacomblez / 06 83 37 90 35 / [lamecaniquedufluide@yahoo.fr](mailto:lamecaniquedufluide@yahoo.fr)

## Administration

Aurélie Mérel (Filage) / 03 20 47 81 72 / [adm.mecanique@gmail.com](mailto:adm.mecanique@gmail.com)

## SORTIR ? Plan de scène

